

2019 59th ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS

メディアクリエイティブ部門

RCCテレビ60年特別企画リリーフドラマ『恋より好きじゃ、ダメですか?』

総務大臣賞／ACC グランプリを受賞

このたび、2019年10月2日に発表された2019 59th ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS「メディアクリエイティブ部門」の総務大臣賞／ACC グランプリにRCCテレビ60年特別企画リリーフドラマ『恋より好きじゃ、ダメですか?』が選ばれました。

選奨されたのは今年4月～9月に放送した全12回放送のリリーフドラマ『恋より好きじゃ、ダメですか?』です。

「グランプリのRCCテレビ『リリドラ』には、ネットだけではないリアルが「動く」愛とカタルシスがあった」と評価を受け、受賞となりました。



リリドラ

【番組内容】

「リリドラ(リリーフドラマ)」とは、野球中継と次の番組を繋げるための、リリーフ投手(救援投手、または継投投手)としての役割を果たす「中継ぎドラマ」で、野球の試合が放送時間内で早く終了した時に「リリーフ」として放送する、いつ、どこで放送されるかわからない前代未聞の放送日未定のドラマです。

主人公の日向あかりは、小さいころから大の広島東洋カープファン。充実するカープファン生活を送る一方、恋愛は失敗ばかり。そんな、あかりの前に、あの伝説の赤ヘル山本浩二選手と同じ名前の男の子が現れて...

「恋より好きなものがある」をテーマに、すべての女性を応援する恋愛観戦型ドラマです。



【出演者】

高田夏帆、笠松将、辻岡甚佐、坂ノ上茜、土山茜、甲斐心愛 (STU48)、西村瑞樹 (バイキング)、山崎隆造、長谷川努、桑原しおり ほか

【スタッフ】

監督	畔柳恵輔
脚本	山田祐衣 (株式会社博報堂DYメディアパートナーズ)
チーフプロデューサー	神尾正博 (株式会社中国放送)
	嶋田三四郎 (株式会社博報堂DYメディアパートナーズ)
プロデューサー	江口敦史 (株式会社中国放送)
	上田健大 (株式会社中国放送)
	松島有輝 (株式会社博報堂DYメディアパートナーズ)
	森下友洋 (株式会社ギークピクチャーズ) ほか

2019 59th ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS

メディアクリエイティブ部門

RCCテレビ60年特別企画リリーフドラマ『恋より好きじゃ、ダメですか?』

総務大臣賞／ACC グランプリを受賞

【ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS】

テレビ、ラジオCMの質的向上を目的に、1961年より開催されてきた広告賞「ACC CM FESTIVAL」を前身とし、2017年よりその枠を大きく広げ、あらゆる領域におけるクリエイティブを対象としたアワードにリニューアルしました。「フィルム部門」、「ラジオ&オーディオ広告部門」、「マーケティング・エフェクティブネス部門」、「ブランデッド・コミュニケーション部門」、「メディアクリエイティブ部門」、「クリエイティブイノベーション部門」の6部門があります。

「メディアクリエイティブ部門」とは、メディアのアセットを活用したクリエイティビティにより、広告主や社会課題の解決、メディアビジネスの進化に貢献した取り組みやアイデアが対象の部門。

- ・ 広告表現の優劣や、番組の内容の優劣を競うのではなく、「メディア×アイデア」の独自性・独創性のクリエイティビティ
- ・ 成果の大きさよりも、新しいチャレンジ
- ・ 統合型だけでなく、メディア単体の取り組みや他メディアとの横断、デジタルとの連携、地方発の地域を活性化する新しいチャレンジ

などにより、評価されます。

放送全12回はRCC PLAY！でも配信中

<http://play.rcc.jp>

問い合わせ先 中国放送 広報部

